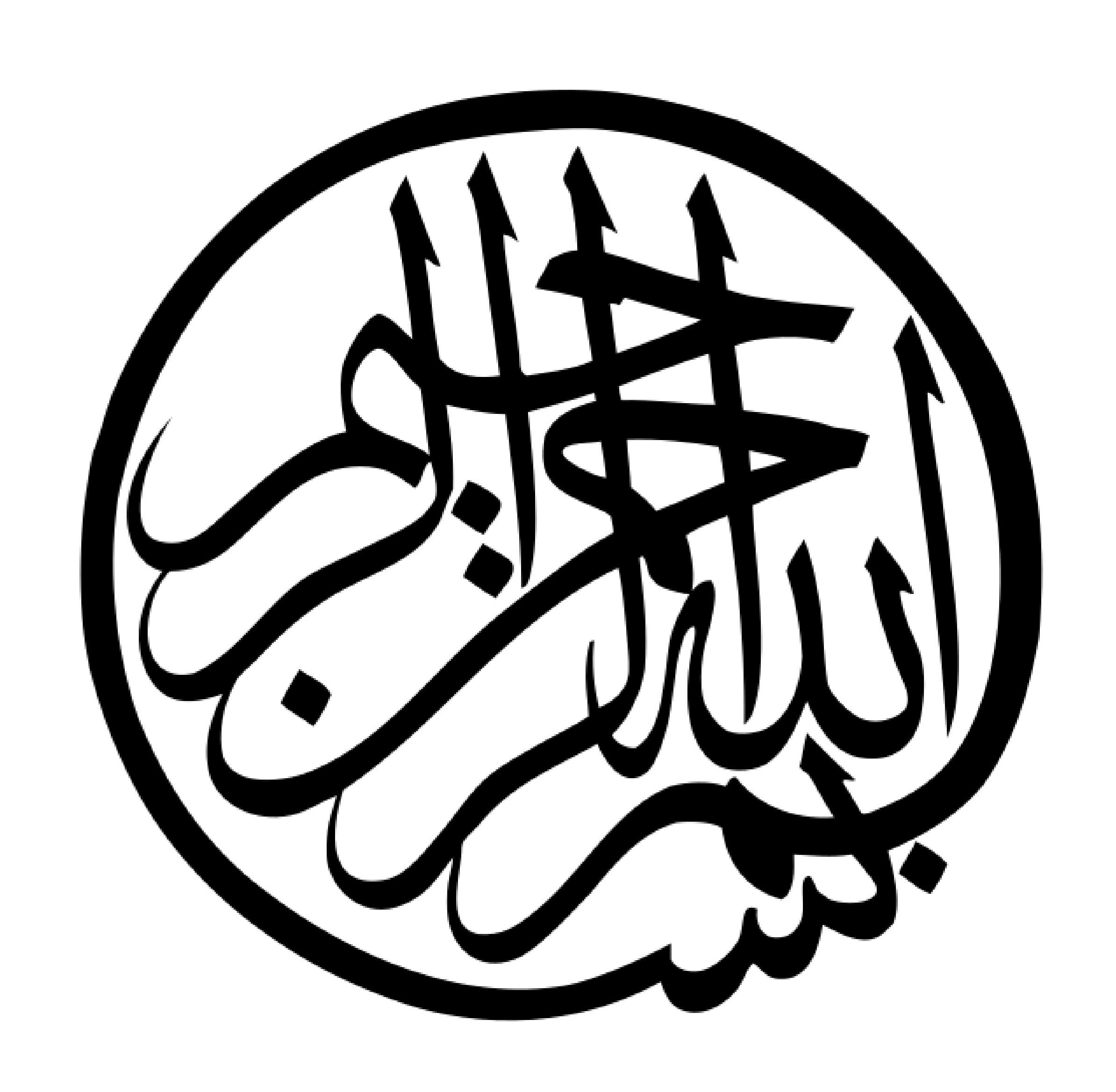
УСТАНОВЛЕНИЕ ДОВОДА НА ОБЯЗАТЕЛЬНОСТЬ РАЗРУШЕНИЯ ИДОЛОВ



دعوة المقاومة


بسم الله الرحمن الرحيم



Вся хвала принадлежит одному Аллаху, и мир и благословение посланнику Аллаха.

А затем:

Аллах Всевышний отправил посланников для призыва к единобожию, и предостережения от многобожия и поклонения тагутам. Сказал Аллах:

﴿ وَلَقَدْ بَعَثْنَا فِي كُلِّ أُمَّةٍ رَّسُولًا أَنِ اعْبُدُوا اللَّهَ وَاجْتَنِبُوا الطَّاغُوتَ ﴾

«**Мы отправили к каждой общине посланника: «Поклоняйтесь Аллаху и избегайте тагута!**» (Сура ан-Нахль, 36 Аят).

Также он сказал:

﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا مِن قَبْلِكَ مِن رَّسُولٍ إِلَّا نُوحِي إِلَيْهِ أَنَّهُ لَا إِلَٰهَ إِلَّا أَنَا فَاعْبُدُونِ ﴾

«**Мы не посылали до тебя ни одного посланника, которому не было бы внушено: «Нет божества, кроме Меня. Поклоняйтесь же Мне!»**» (Сура аль-Анбия, 25 Аят).

В этом же заключалась миссия последнего посланника. Аллах посредством него распространил единобожие и возвысил его знамена, и уничтожил крепости многобожия и вырвал его следы. Мир и благословение Аллаха пророку Мухаммаду.

Затем люди по прошествии времени отдалились от их религии и позабыли многое из дел единобожия. Тогда категорические постановления религии и единобожия стали местом обсуждения и вопросов у многих невежд – они невежды по праву, даже если их чалмы очень длинные – и в этом нет ничего странного, ведь посланник Аллаха ﷺ сказал: «*Ислям пришел чуждым, и он вернется чуждым, как пришёл*».

Из удивительных вещей, которые произошли в наше время – то, что совершило правительство Талибана из разрушения идолов и истуканов в Афганистане. Клянусь Аллахом, это известие обрадовало сердца единобожников и было усладой их глаз. В то же время оно не дало заснуть многобожникам во всех их разновидностях, как идолопоклонники и поклонники того, что называют «культурное наследие». Удивительным во всей этой истории является то, что статую будды стали оплакивать пораженцы, которых считают обладателями знания, и которые причисляют себя к Исляму. В этом инциденте они стояли в одних рядах вместе с буддистами – да убережет Аллах от подобного. Средства массовой информации с радостью встретили их речи и внесли смуту простолюдинам посредством них: они подумали, что они (заблудшие ученые) порицают это дело от лица шариата – но они солгали, да погубит их Аллах, до чего же они отклонены!

Клянусь Аллахом, не сомневаются юноши единобожия и их дети, что подобные дела – разрушение идолов – являются из самых великих средств приближения к Аллаху и подчинения Ему. И это то, для чего были отправлены посланник и пророки. Мы даже представить не могли, что придут такие времена, что мы

будем вынуждены устанавливать доказательства на то, что разрушение идолов, истуканов и гнёзд многобожия являются из самых великих требований единобожия – однако сейчас мы находимся в удивительном времени.

Поэтому перед тобой сейчас научное исследование относительно законности разрушения идолов и о том, что с этим пришел Ислям, а также приказал это; и то, что совершило правительство Талибана – это действие, за которое единобожники благодарят его.

Я разделил это исследование на две главы:

❖ **Глава первая:** Шариатское постановление относительно скульптур и памятников.

И под этой главой четыре раздела:

1) Шариатское постановление относительно создания скульптур и памятников.
2) Обобщенность запрета скульптур и памятников.
3) Доказательства на законность разрушения идолов.
4) Слова ученых различного толка относительно этого.

❖ **Вторая глава:** Ответ на сомнения заблудших ученых.

И под этой главой пять разделов:

1) Сомнение, связанное с тем, что сподвижники якобы оставляли скульптуры в тех городах, которые они завоевывали.

2)Сомнение, связанное с их утверждением, что запретными являются только те скульптуры, которым поклоняются.

3)Сомнение, связанное с тем, что польза требует оставить их.

4)Сомнение, связанное с тем, что эти скульптуры принадлежат зиммийцам, а зиммийцам их оставляют.

5)Сомнение, связанное с приведением по аналогии игрушек девочек для дозволения скульптур.

Затем я завершил это послание заключением, в котором разъяснил опасность невежества относительно этого вопроса. Я прошу Аллаха, чтобы Он принес пользу от этого исследования тому, кто прочтет его, и сделал этот труд искренним ради Его Лика Великодушного. И да благословит Аллаха нашего пророка Мухаммада, его семью и всех его сподвижников.

Раздел

Хукм создания скульптур и памятников



Ислям пришел для установления крепости единобожия и укрепления его столпов, а также для разрушения цитадели многобожия и устранения его опор. Основа призыва избранного пророка – установление единобожия Аллаха Всевышнего и смещение всех тагутов и устранение их во всех их проявлениях, а также неверие в них, как сказал Аллах Всевышний:

﴿فَمَن يَكْفُرْ بِالطَّاغُوتِ وَيُؤْمِن بِاللَّهِ فَقَدِ اسْتَمْسَكَ بِالْعُرْوَةِ الْوُثْقَىٰ﴾

«**Кто не верует в тагута, а верует в Аллаха, тот ухватился за самую надежную рукоять**».

(Сура аль-Бакара, 256 Аят).

И сказал:

﴿وَلَقَدْ بَعَثْنَا فِي كُلِّ أُمَّةٍ رَّسُولًا أَنِ اعْبُدُوااللَّهَ وَ اجْتَنِبُوا الطَّاغُوتَ﴾

«**Мы отправили к каждой общине посланника: «Поклоняйтесь Аллаху и избегайте тагута!**»

(Сура ан-Нахль, 36 Аят).

Шариат заботится обо всем, что помогает установить крепость единобожия и защищает его, а также устраняет примеси многобожия и закрывает пути, ведущие к нему. Запрет на изготовление скульптур и на установление их связан с этим. Пришли многочисленные ясные и достоверные тексты,

запрещающие в абсолютной форме изготовление скульптур того, что обладает душой. И передали единогласное мнение на запрет этого многие ученые, и доказательств этому много. Некоторые из них я упомяну сейчас.

❖ **Доказательство первое**. В двух достоверных Сахихах передается со слов ибн Умара, что посланник Аллаха ﷺ сказал: «*В День Воскрешения те, кто создавали изображения, будут подвергнуты наказанию, и им будет сказано: «Оживите то, что сотворили*»».

❖ **Доказательство второе**. В них же, со слов АбдуЛлаха ибн Масъуда, который сказал: «Посланник Аллаха ﷺ сказал: «*Самым мучительным наказаниям в День Воскрешения будут подвергнуты те, кто создавал изображения*».

❖ **Доказательство третье**. В них же, со слов Саида ибн Абу аль-Хасана, который сказал: «Пришел как-то человек к ибн Аббасу и сказал: «*Я занимаюсь тем, что создаю изображения, дай же мне фатву относительно этого*». На что ибн Аббас сказал: «*Приблизься ко мне*» - и он приблизился. Затем ибн Аббас снова сказал: «*Приблизься еще*» - и он приблизился, и ибн Аббас, положив свою руку на его голову сказал: «*Я сообщу тебе то, что я слышал от посланника Аллаха. Я слышал, как посланник Аллаха* ﷺ *говорил*: «*Каждый создающий изображения будет в огне, и каждому созданному им изображению будет дана душа, которая станет мучить его в Аду*». Затем он прибавил: «*Если же тебе непременно нужно заниматься этим делом, то рисуй деревья и то, у чего нет души*».

❖ **Доказательство четвертое.** В них же, от Аиши, от посланника Аллаха ﷺ, который сказал: «*В День Воскрешения наиболее суровому наказанию подвергнутся те, кто пытаются уподобиться Аллаху в сотворении!*».

❖ **Доказательство пятое.** В Сахихе аль-Бухари от Абу Джузейфы передается, что посланник Аллаха ﷺ проклял тех, кто создает изображения.

❖ **Доказательство шестое.** В двух достоверных Сахихах передается от ибн Аббаса, что посланник Аллаха ﷺ сказал: «*Тому, кто создаёт изображение в этом мире, будет сказано вдохнуть душу в него в День Воскрешения, но он не сможет это сделать*».

❖ **Доказательство седьмое.** В них же, от Абу Хурейры, что посланник Аллаха сказал ﷺ: «*Аллах, Свят Он и Велик, сказал*: «*Кто же может быть более несправедливее того, кто пытается создать нечто подобное тому, что сотворил Я? Пусть создадут они муравья, или пусть создадут они пшеничное или ячменное зерно!*».

❖ **Доказательство восьмое.** От Джабира, который сказал: «*Пророк ﷺ запретил держать в домах изображения, а также их создавать*». Этот хадис привел ат-Тирмизи и посчитал его достоверным.

❖ **Доказательство девятое.** Привел ат-Тирмизи – и посчитал это сообщение достоверным – от Абу Хурейры, что посланник Аллаха ﷺ сказал: «*В судный день из огня выйдет шея (то есть творение в виде шеи), у нее будут два глаза, которые будут видеть, и два уха, которые будут слышать, и у него*

будет язык, которым она будет разговаривать, и она скажет: «Всевышний меня направил к троим (велел мне наказывать троих): к каждому, кто был упорствующим и высокомерным человеком, а также к каждому, кто взывал наряду с Аллахом к другому (лже) божеству, и к тем, кто создают изображения».

❖ **Доказательство десятое.** Передал Имам Ахмад от Асыма ибн Аби Ваиля, от АбдуЛлаха ибн Масъуда, что посланник Аллаха ﷺ сказал: «*Самым тяжким наказаниям будет подвергнут тот человек, которого убил пророк и тот, кто сам убил пророка, а также тот, кто был имамом заблуждения, и тот, кто создавал изображения и статуи*».

❖ **Доказательство одиннадцатое.** В двух достоверных Сахихах передается от Абу Хурейры, да будет доволен им Аллах, что посланник Аллаха ﷺ сказал: «*Ангелы не заходят в то помещение, в котором есть собака, или есть изображение живых существ*»

❖ **Доказательство двенадцатое.** Передается от Муавии, что когда он увещевал людей, то упомянул в своей проповеди, что посланник Аллаха ﷺ запретил семь вещей и среди них упомянул «*изображения*». Это сообщение передал Имам Ахмад, ат-Табарани, и сказал аль-Хайсама, что передатчики его достоверные.

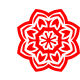
Указания этих хадисов на запрет изображений, обладающих душой, во всех их проявлениях, – предельно ясные, и из этих указаний:

1) проклятие создающих изображения;

2) разъяснение, что они будут подвергаться в День Воскрешения самым мучительным наказаниям;
3) разъяснение, что создающие изображения – самые несправедливые люди;
4) прямой запрет этого;
5) то, что Ангелы не входят в те дома, в которых есть изваяние или изображение.

Мало где можно встретить такую сильную угрозу, как в запрете на создание изображений.

Сказал ан-Нававий: «*Сказали наши сторонники и другие ученые, что создание изображений живых существ запрещено сильным запретом; и это является из больших грехов, так как в отношении этого пришла сильная угроза, которая упоминается в хадисах*». (Шарх Сахих Муслима 14\81).

Раздел второй

Обобщенность запрета на создание изображений



Из пророческих текстов становится ясно, что запрет несет общий характер, который охватывает все виды изображений и скульптур. Нет в этом разницы между одним изваянием и другим. Нет разницы, для чего было изготовлено это изваяние: для поклонения, украшения, как наследие для потомков или еще чего-то. И все равно: эти статуи будут маленькими или большими, современными или древними. Проясняется эта обобщенность текстов о запрете всего этого с нескольких сторон.

❖ Первая сторона:

Обобщенность слов. Под этим подразумевается то, что слова, пришедшие в хадисах, запрещают все виды изображений и памятников. Обобщённость слов проясняется с нескольких сторон:

1) слова его ﷺ: «*Тому, <u>кто «من»</u> создаёт изображение в этом мире, будет сказано вдохнуть душу в него в День Воскрешения, но он не сможет это сделать*» - слово «من» - на русский переводится как «*кто*» - относится к словам, несущим общий смысл (т.е. каждый, кто создает изображения);
2) слова его ﷺ: «*<u>Каждый «كل»</u> создающий изображения будет в огне…*» - слово «كل» - что переводится как «каждый» - несет обобщенный смысл;

3) слова его ﷺ: «*Кто из вас способен пойти в Медину, чтобы не оставить идола, кроме как разрушить его, возвышающеюся могилу, кроме как сровнять её и не оставить* *<u>изваяния «صورة»,</u>* *кроме как обезобразить его?*» - слово «صورة» - переводится как образ, изваяние - пришло в неопределённой форме в контексте отрицания, что указывает на обобщенность;

4) Слова его ﷺ: «*Самым мучительным наказаниям в День Воскрешения будут подвергнуты те, кто создавал изображения «المصورون»*» - артикль «ال» в слове «المصورون» – переводится как создающий изображения – для все охватывания, что указывает на обобщенность.

Из сказанного стало ясно, что каждое изображение и статуя попадает под обобщенность этих хадисов.

❖ Вторая сторона:

Смысловая обобщенность. Хадисы включают в себя все разновидности и формы изображений и скульптур по своим смыслам и по тому, что из них понимается. Их всех охватывает причина запрета. Поистине, причины запрета изображений – как это станет ясно из текстов – следующие:

Причина первая: создание их – это средство, приближающее к поклонению не Аллаху Всевышнему, и путь к проявлению чрезмерства по отношению к ним и возвеличивания их. Таковым было начало происхождения многобожия у сынов Адама, как это пришло в Сахихе аль-Бухари от ибн Аббаса, да будет доволен им Аллах, что он сказал относительно слов Аллаха: «**Они сказали: «Не**

отрекайтесь от ваших богов: Вадда, Сувы, Йагуса, Йаука и Насра»» (Сура Нух 23 Аят): «*Это имена праведников, которые жили среди народа Нуха, мир ему. Когда они умерли, сатана внушил людям слепить их статуи, поставить их в том месте, где они обычно устраивали посиделки, и назвать их именами этих праведников. Люди так и сделали, но статуям не поклонялись, пока не умерли строители этих статуй, и пока не было потеряно знание*».

Передал ат-Тирмизи от Абу Хурейры, что посланник Аллаха сказал ﷺ: «*Аллах соберет всех людей в День Воскрешения в одном месте. Затем придет к ним Господь миров и скажет: «Пусть каждый человек последует за тем, чему он поклонялся». Для тех, кто поклонялся кресту, будет изображен крест, для тех, кто поклонялся статуям - статуи, для тех, кто поклонялся огню - огонь, и каждый из них последует за тем, чему он поклонялся*».

Сказал ибн аль-Кайийим, да помилует его Аллах, в книге «аль-Игасатуль Ляхфан», 1\184: «Сказали многие саляфы, что это были праведники из народа Нуха, мир ему. Когда они умерли, люди стали проводить время у их могил, затем они изготовили их памятники, а потом, по прошествии времени, они стали поклоняться им. Они собрали две фитны (искушения): искушение могилами и искушение памятниками. И это те самые фитны, на которые указал посланник Аллаха ﷺ в достоверном хадисе, приведенном со слов Аиши, да будет доволен ею Аллах, что Умм Салям упомянула посланнику Аллаха ﷺ церковь, которую она видела в Эфиопии, и она рассказала ему, что видела там изображения, на что посланник

Аллаха ﷺ, сказал: «*Это народ, который когда среди него умирает праведный человек, строит на его могиле молельню и рисуют в ней эти изображения. Они являются самыми худшими творениями перед Аллахом Всевышним*».

И это была причина поклонения аль-Ляту. Передал ибн Джарир со своим иснадом от Суфьяна ибн Мансура, от Муджахида относительно слов Аллаха: «**Не видели ли вы аль-Лат и аль-Уззу?**» - он сказал, что это был человек, который растирал ячмень и замешивал его с водой (готовил кашу) для паломников, когда же он умер, то они стали обожествлять его могилу и поклоняться ему. Точно также сказал Абу аль-Джавза от ибн Аббаса, да будет доволен ими Аллах, что он готовил кашу для паломников. Затем ибн аль-Кайийим сказал: я считаю, что причиной поклонения (Вадда, Йагуса, Йаука,Насра и аль-Лят) было возвеличивание их могил, а затем возведение для них памятников, которым после они стали поклоняться, как на это указал пророк ﷺ». Конец цитаты ибн аль-Кайийма.

Сказал ибн аль-Араби аль-Малики, да помилует его Аллах, в книге «Ахкамуль Куръан», 4\8-10: «Причина, по которой было запрещено это в нашем шариате – а Аллах знает лучше – это то, что арабы поклонялись идолам и истуканам. Они лепили их, затем поклонялись им. Аллах же (этим запретом) отрезал пути, ведущие к этому (к поклонению не Ему), и защитил единобожие. Если кто-то скажет: «Посланник сказал ﷺ, когда порицал изображения и их создание: «*Того, кто создаёт изображения, Аллах будет подвергать наказанию, пока он не вдохнет душу в него, и он будет не в состоянии сделать это*», - а в другом предании: «*Кто попытается*

уподобиться Аллаху в сотворении…». Он аргументировал не тем, что вы утверждаете». В ответ мы скажем: он запретил изображения и упомянул причину, что это уподобление Аллаху в создании, но в ней еще дополнительная причина – это поклонение им помимо Аллаха. Он указал, что само это действие (создание изображений) является греховным, что же ты тогда думаешь о поклонении им? В книгах по толкованию Корана пришло упоминание положения Йагуса, Йаука, Насра – это были люди, затем после их смерти им были возведены статуи, а затем им стали поклоняться. Я сам были свидетелем: на границе Александрии, когда умирал среди них кто-то, они делали статую из дерева ему в наилучшей форме, и ставили её на том месте, где он жил в своем доме, и облачали её в его наряды, если это был мужчина, и в украшения, если это была женщина. Затем закрывали дверь и оставляли эту статую. Когда кого-то постигала печаль, или несчастья с ним повторялись, он открывал дверь и садился радом с ней (статуей мертвого), и нашёптывал ему воспоминания минувших дней, пока печаль не проходила из-за пролитых им слез, затем он закрывал дверь и уходил. Если проходило достаточно большой срок, то они со временем начинали поклоняться им, как поклоняются идолам и истуканам». Конец цитаты ибн аль-Араби.

Вторая причина: в этом есть уподобление Аллаху Всевышнему в создании, как на это указывают слова посланника: «*Кто же может быть более несправедливее того, кто пытается создать нечто подобное тому, что сотворил Я?*», - и его слова: «Которые уподобляются *Аллаху в сотворении!*» Упоминание этих хадисов уже предшествовало. Эта причина

явно установлена, она не будет отменена и не может быть изменена со временем или местом, и не меняется она из-за размера изображения и статуи.

Сказал ибн Дакик аль-Ид, да помилует его Аллах, в книге «Ахкамуль ахкам», 2\171: «Явными являются указания шариата на запрет самих изображений и на создание их. Предельно далек от истины тот, кто сказал, что этот запрет имеет нежелательный характер, и что эта суровость в запрете была в те времена по причине того, что не так давно было распространено идолопоклонничество. Сейчас же время, когда Ислям распространился, и его опоры окрепли, и эта суровость не подходит к нашему времени – эти слова считаются у нас абсолютной ложью, так как пришло в хадисах о наказании, которое будет в последующей жизни. Поистине, им скажут: «*оживите то, что вы сотворили*» - эта причина противоречит тому, что сказал этот говорящий. Также пророк сказал: «*уподобляющийся Аллаху в сотворении…*» – это отдельная причина с обобщённым, которую не конкретизирует определённое время. Нам нельзя распоряжаться по нашему усмотрению прямыми текстами из-за воображаемого смысла, который, может быть, не подразумевался этими текстами, вместе с тем, что из текстов вытекает другая причина – это уподобление творениям Аллаха**».** Конец цитаты ибн Дакика.

Третья причина: в этом есть уподобление многобожникам и идолопоклонникам. Достоверно установлено от ибн Умара, что посланник Аллаха ﷺ сказал: «*Кто уподобился какому-либо народу, тот один из них*».

Четвертая причина: они препятствуют вхождению ангелов, как это уже приводилось из двух Сахихов: «*Поистине, ангелы не входят в тот дом, в котором есть изображения*».

С рассмотрением этих причин становится ясно, что статуи во всех их формах попадают под эти причины. Если они взяты для поклонения, то они попадают под первую причину (вместе с остальными причинами), если не для этого - то под остальные причины, поэтому они являются в любом случае запретными.

❖ Третья сторона:

Практические действия пророка. Из рассмотрения поступков посланника Аллаха ﷺ становится очевидным, что запрет охватывает все виды изваяний. Понимается это из следующих вещей:

1) Что касается скульптур, которые были взяты для поклонения, то пришли многочисленные достоверные хадисы об их разрушении и уничтожении, и о том, что он приказывал разрушить их – и в третьем разделе, ин шаа Ллах, придет упоминание части из этого.

2) Что касается тех, которые не служили для поклонения, то:

А) Передал ат-Тирмизи – и посчитал его достоверным – а также Абу Дауд от Абу Хурейры, что посланник Аллаха сказал ﷺ: «*Поистине, я приходил к тебе вчера и не зашёл лишь потому, что у дверей твоих были скульптуры, и в доме были красная занавеска с изображениями и собака. Так повели же отделить голову скульптуре, и скульптура станет подобной дереву, и*

повели разрезать занавеску и сделать из неё два коврика (подстилки) для ног, а также повели выгнать собаку».

Известно, что эта статуя, которая была у дома посланника Аллаха ﷺ, не была для поклонения, и относительно этого не сомневается муслим, но все равно Джибриль приказал уничтожить её.

Б) Порицание Аиши за занавеску, на которой были изображения, и то, что он разорвал её – это сообщение еще придет ин шаа Ллах – никто не скажет, что эта занавеска была для поклонения!!!



Раздел третий

Доказательства на законность разрушения памятников и скульптур



При рассмотрении предшествующих текстов в прошлых двух разделах становится ясной суровость запрета на создание скульптур и изображений, так как за это было обещано мучительное наказание, и вследствие этого пришло шариатское постановление об обязательности устранения их и строгость в их запрете. Доказательств относительно этого много, и, вообще, Ислям не пришел, кроме как для уничтожения этих идолов и истуканов, а также для претворения чистого единобожия.

И доказательства этому следующие:

❖ **Доказательство первое**. Сказал Аллах об Ибрахиме, мир ему: «**Ибрахим подумал: «Клянусь Аллахом! Я непременно замыслю хитрость против ваших идолов, когда вы уйдете и отвернетесь»**» (Сура аль-Анбия, 57 Аят). Возлюбленный Ибрахим, несмотря на малочисленность помощников, разрушил божества своего народа и их идолы, а Аллах сказал: «**Прекрасным примером для вас были Ибрахим и те, кто был с ним**» - до слов: «**Лишь только Ибрахим сказал своему отцу: «Я обязательно буду просить для тебя прощения»**». (Сура аль-Мумтахана, 4 Аят).

Сказал ибн Джарир, да помилует его Аллах, в своем тафсире, 28 том, 62 стр. : *«Сказал Аллах Всевышний: «Прекрасным*

*примером для вас были Ибрахим и те, кто был с ним в этих делах, которые Мы упомянули из отречения от неверующих: проявление к ним враждебности и оставление проявления дружелюбия к ним, - кроме слов Ибрахима своему отцу: «***Я обязательно буду просить для тебя прощения***», - поистине, в этом нет для вас примера*». Конец цитаты ибн Джарира.

Исключение одного этого дела (из всех дел Ибрахима) указывает, что для нас является прекрасным примером то, как он разрушил идолы своего народа и устранил их.

❖ **Доказательство второе**. Сказал Аллах: «**Скажи: «Явилась истина, и сгинула ложь. Воистину, ложь обречена на погибель»**» (Сура аль-Исра 81 Аят).

Передается в Сахихе аль-Бухари и у других от АбдуЛлаха ибн Масъуда, да будет доволен им Аллах, что он сказал: «Зашел пророк ﷺ в Мекку, а вокруг Каабы было тогда 360 идолов, и он стал ударять их посохом, опрокидывая их на землю, говоря: «**Пришла истина и сгинула ложь!**». (Этот хадис передал Аль Бухарий).

Сказал аль-Куртубий в толковании этого Аята: «Этот Аят является доказательством в дозволении разрушения возведенных идолов, когда появилась такая возможность». (Тафсир аль-Куртубий 10\314).

❖ **Доказательство третье.** Слова Аллаха Всевышнего о том, что сделал Муса, мир ему, с тельцом, которого его народ взял себе божеством: «**Смотри же на своего бога, которому ты предавался. Мы сожжем его и развеем его по морю**» (Сура Та-Ха 97 Аят). А Аллах сказал о пророках, в том числе и о Мусе,

мир ему: «**Это — те, кого Аллах повел прямым путем. Следуй же их прямым путем**» (Сура аль-Анам 90 Аят).

❖ **Доказательство четвертое.** То, что известно из многочисленных случаев разрушения им ﷺ идолов времен джахилии своей рукой, а также то, что он посылал сподвижников для их разрушения, и из этого:

1) то, что пришло в двух достоверных Сахихах, как он разрушил идолы, которые были вокруг Каабы, в день открытия Мекки;
2) то, что пришло в двух достоверных Сахихах, как он ﷺ, послал Джарира ибн АбдиЛляха аль-Баджали вместе с группой для разрушения идола «зуль-Халяса» в Йемене;
3) то, что передал ан-Насаи и другие, как пророк ﷺ послал Халида ибн аль-Валида для разрушения идола «аль-Узза»;
4) то, что передал ибн Саъд в своей книге «ат-Табакат» и другие, как посланник Аллаха ﷺ послал аль-Мугиру ибн Шуъбу и Абу Суфьяна ибн Харба в Таиф для разрушения идола «аль-Лят»;
5) то, что передал ибн Саъд также, как пророк ﷺ послал Али ибн Аби Талиба для разрушения идола «аль-Фульс»;
6) то, что передал ибн Саъд, что пророк ﷺ послал Амра ибн аль-Аса разрушить идол «Суваъ».
7) то, что передал ибн Саъд, как пророк ﷺ послал Туфейля ибн Амра ад-Дауси уничтожить идол «зуль-Каффейн», принадлежащий племени Даус.
8) то, что передал ибн Саъд, как пророк ﷺ послал Саъда ибн Зайда аль-Ашхали разрушить идол «Манат».

❖ **Доказательство пятое.** То, что передал Муслим со слов Амра ибн Абаса, что он сказал пророку ﷺ: «*С чем ты пришел?*». Он ﷺ ответил ему: «*Аллах послал меня для поддержания родственных уз, для разрушения идолов, и чтобы поклонялись одному Аллаху и не придавали Ему в сотоварищи ничего*».

❖ **Доказательство шестое.** То, что привел Муслим и другие от Абу аль-Хайаджа аль-Асди, который сказал: «Мне сказал Али ибн Абу Талиб: «*Не послать ли мне тебя с тем, с чем в свое время отправил меня посланник Аллаха* صلى الله عليه وسلم*: «Увидев любую скульптуру, немедленно уничтожь ее, а увидев любую возвышенную могилу, сровняй ее с землей*»»».

❖ **Доказательство седьмое.** В Двух Сахихах передается со слов Аиши, которая сказала: «Зашел ко мне посланник Аллаха ﷺ, а я скрывалась за занавеской, на которой было изображение, от чего цвет его лица изменился и он разорвал ее, а затем сказал: «*Поистине, одним из самых сильных наказаний в День Воскрешения будут подвергаться люди, которые пытаются уподобиться Аллаху в творении*».

❖ **Доказательство восьмое.** То, что передал ат-Тирмизи, и он посчитал его достоверным, а также Абу Дауд от Абу Хурейры, который сказал: «Сказал посланник Аллаха ﷺ: «*Приходил ко мне Джибриль и сказал: «Поистине, я приходил к тебе вчера и не зашёл лишь потому, что у дверей твоих была скульптура, и в доме были красная занавеска с изображениями и собака. Так повели же отделить голову скульптуре, и скульптура станет подобной дереву, и повели разрезать занавеску и сделать из неё два коврика (подстилки) для ног, а также повели выгнать собаку*».

❖ **Доказательство девятое.** То, что передал ибн Аби Шейба от Усамы, да будет доволен им Аллах, который сказал: «Я вошел вместе с пророком ﷺ в Каабу и увидел внутри нее изображения, и тогда он приказал мне принести ведро с водой. Я принес его и он начал стирать их приговаривая: «*Да поразит Аллаха тот народ, который изображает то, что не может сотворить*»».

❖ **Доказательство десятое:** Передается от Абу Мухаммада аль-Хузали, от Али ибн Абу Талиба, да будет доволен им Аллах, который сказал: «Посланник Аллаха ﷺ, присутствуя на погребении, произнес: «*Кто из вас способен пойти в Медину, чтобы разрушить все идолы, выровнять все могилы и обезобразить все образы (изваяния)?*» Один мужчина сказал: «*О Посланник Аллаха, я сделаю это!*». Али сообщил, что жители Медины были напуганы. Мужчина ушел, затем вернулся и сказал: «*О Посланник Аллаха, я не оставил ни одного идола, сровнял с землей все могилы и обезобразил все образы*». Это сообщение передали ат-Таялиси и Имам Ахмад.

❖ **Доказательство одиннадцатое.** То, что передал аль-Бухари от Аиши, да будет доволен ею Аллах, которая сказала: «Посланник Аллаха ﷺ не оставлял у себя дома ни чего, на чем были бы кресты, кроме как разрушал их».

❖ **Доказательство двенадцатое.** То, что передал аль-Бухари и Муслим от Абу Хурейры, да будет доволен им Аллах, что посланник Аллаха сказал ﷺ: «*Клянусь Тем, в Чьей длани душа моя, поистине, скоро уже придёт к вам сын Марйам и будет судить вас как справедливый судья. Он сломает крест и уничтожит свиней, и отменит джизью, после чего денег будет (так) много, что никто не станет их принимать*».

Их этих текстов стало ясно, что шариат пришел с разрушением идолов и истуканов и побуждал к этому. Это является очевидным с многих сторон:

1) из действий пророка ﷺ, как он разрушал идолы своей рукой при открытии Мекки;
2) из того, как он ﷺ отправлял отряды для разрушения идолов;
3) из общих его ﷺ приказов сподвижникам разрушать идолы;
4) из того, что он ﷺ, разъяснил, что он был послан для разрушения идолов;
5) из того, как он ﷺ разрывал изображения, которые видел.

Раздел четвертый

Мнения обладателей знания относительно этого вопроса



❖ Во-первых, слова сподвижников и саляфов.

1) Передал ибн Аби Шейба от Усмана ибн Аффана, да будет доволен им Аллах, что он совершил однажды молитву в сторону сундука, на котором было изображения - тогда он приказал, чтоб его стерли.
2) Передал аль-Байхаки от ибн Масъуда, да будет доволен им Аллах, что человек приготовил для него угощение и позвал его. Ибн Масъуд спросил: «В доме есть изображения?». Он ответил: «Да». Тогда ибн Масъуд отказался входить, пока тот не разбил эти изображения, и только после этого вошел.
3) Передал Имам Ахмад от аль-Мисвара ибн Махрама, что он зашел к ибн Аббасу, навещая его в болезни, и увидел на нем одежду из шелка, а перед ним был комод, на котором были кое-какие изваяния, и аль-Мисвар сказал ему: «О ибн Аббас, что это за одежда на тебе?» Ибн Аббас сказал: «а что это?» Он сказал: «это шелк». На что ибн Аббас сказал: «я не знал о нем, и я думаю, что посланник Аллаха запретил это только для тех, кто проявляет гордость подобной одеждой, а мы хвала Аллаху не такие». Затем аль-Мисвал сказал: «а что это за комод, на котором

изображения?» Ибн Аббас сказал: «Разве ты не видишь, что мы подожгли их огнем?»[1]

4) Передал ибн Аби Шейба от Мухаммада ибн Сира, что он не оставлял статуи персов, не разбив их, и не оставлял огонь, не потушив его.
5) Передал Абу Шейх от Умара ибн Абуль Азиза, что он написал Адию ибн Арта, чтобы он стер все нарисованные изображения.

❖ **Во-вторых, слова ученых ханафитского толка.**

1) Сказал ас-Сарахси в «шарх ас-сияр аль-кабир», 3\1052: «Если среди трофеев будет обнаружен крест из золота, серебра или изображения, или динары, дирхамы, на которых изображения, то имаму необходимо сломать все это».
2) Сказал аль-Муля Али аль-Кори в «муракотульмафатих», 4\177: «Сказали ученые, что создание изображений запрещено, а стереть их является обязательным».
3) Пришло в книге «аль-фатава аль-хиндия», 2\216: «Если среди трофеев будет обнаружено ожерелье из золота или серебра, на котором есть крест или изображение, то желательным является сломать их еще до того как трофеи будут разделены».

❖ **В-третьих, слова ученых маликитского толка**.

1) Сказал аль-Куртубий в своем тафсире, 10\314: «Этот Аят (81 из Сура аль-Исра) является указанием на разрушение идолов, если есть возможность их разрушить».

[1] Хадис является слабым по причине слабости Шуъбы – вольноотпущенника ибн Аббаса.

Также он сказал: «То, что мы упомянули о толковании Аята (81 из Сура аль-Исра) наблюдается и в словах его ﷺ: «*Клянусь Тем, в Чьей длани душа моя, поистине, скоро уже придёт к вам сын Марйам и будет судить вас как справедливый судья. Он сломает крест и уничтожит свиней, и отменит джизью, после чего денег будет (так) много, что никто не станет их принимать*» - этот хадис приводится в двух Сахихах. Также к этому относится то, что пророк ﷺ порвал занавеску, на которой были изображения – и это также является доказательством на уничтожение изображений и музыкальных инструментов, как мы упоминали ранее. Все это запрещает иметь изображения и является обязательным, у кого есть они, изменить их. Поистине, те, кто создавал эти изображения, будут наказаны в День Воскрешения - им будет сказано: «Оживите то, что вы создали»».

2) Сказал аль-Хараши в книге «Шарх мухтасар Халил», 3\150: «Если в открытую прозвучит звон колокола, в который они бьют для собрания на молитву, то его ломают и их наказывают, а тот, кто сломал его, ничего не возмещает. Точно такое же положение и с крестом, если они выявят его на своих праздниках или когда будут молить о дожде».

❖ **В-четвертых, слова ученых шафиитского толка.**

1) Сказал аль-Изз ибн Абду Ссалям в книге «Каваидуль Ахкам»,1\156: «Права (предписания) Аллаха в джихаде следующие: уничтожение неверия и устранение его с сердец и языков неверующих, а также разрушение их церквей, крестов и идолов».

2) Сказал ибн Хаджар аль-Хайтами в книге «Тухватуль Мухтадж»,6\26: «Идолы, кресты, музыкальные инструменты, а также золотые и серебряные сосуды и тарелки являются запретными. За их разрушение нет ничего, так как обязательно для того, у кого есть возможность, разрушить их».
3) Сказал Закария аль-Ансари в книге «Асналь Маталиб», 2\346: «Обязательным является мукалляфу, у которого есть возможность, разрушать идолы».

❖ **В-пятых, слова ученых ханбалитсокго толка.**

1) Сказал ибн аль-Кайийим в книге «ат-Турук аль-хукмия»: «Порицаемые вещи, как изображения и предметы, дозволено уничтожать вместе с местами их нахождения; к примеру, идолы, которым поклоняются помимо Аллаха - так как изваяния их являются запретными, то дозволено уничтожать их. Если они будут из камня, дерева и тому подобного, то дозволено разбивать их и сжигать».

Также он сказал: «Сказал абу аль-Хаядж аль-Асади, что ему сказал Али ибн Абу Талиб: «*Не послать ли мне тебя с тем, с чем в свое время отправил меня посланник Аллаха ﷺ: «Увидев любую скульптуру, немедленно уничтожь ее, а увидев любую возвышенную могилу, сровняй ее с землей*»» - этот хадис передал Муслим. Это указывает на уничтожение изображений, где бы они ни были нанесены, и на разрушение возвышенных могил, даже если они будут из камней или кирпичей. Сказал аль-Маррузи: «Я сказал Имаму Ахмаду: «Человек взял в аренду дом, затем увидел в нем изображения, - ты считаешь, что он должен их

стереть?» Он ответил: «*Да*». И доводом его был этот хадис. Также передал аль-Бухари в своем Сахихе от ибн Аббаса, да будет доволен им Аллах, что посланник Аллаха ﷺ увидел в доме изображения и отказался входить в него, пока их не стерли, как он приказал. В двух Сахихах передается, что пророк ﷺ сказал: «***Ангелы не входят в тот дом, в котором есть собаки и изображения***». В Сахихе аль-Бухари от Аиши, да будет доволен ею Аллах, передается, что посланник Аллаха ﷺ не оставлял в своем доме ничего, на чем были кресты, кроме как уничтожал это». В двух Сахихах передается от Абу Хурейры, да будет доволен им Аллах, что посланник Аллаха ﷺ сказал: «***Клянусь Тем, в Чьей длани душа моя, поистине, скоро уже придёт к вам сын Марйам и будет судить вас как справедливый судья. Он сломает крест и уничтожит свиней***». Эти посланники Аллаха (мир им и благословение Аллаха) – Ибрахим, Муса, Иса и последний из посланников Мухаммад - все они полностью уничтожали запретные вещи. Так же и сподвижники, да будет доволен ими Аллах. Поэтому не обращают никакого внимания на того, кто противоречит этому».

И сказал он в книге «Ровдатуль Мухиббин»,481: «Поистине, Аллах отправил Своих посланников для разрушения идолов и для того, чтоб поклонялись Ему одному, у Которого нет сотоварищей».

2) Сказал аль-Бухути в книге «Кашфуль Кинаъ», 3\76: «Прямым текстом пришло, что он сломает крест и убьет свинью».

3) Сказал аль-Мардави в книге «аль-Инсаф», 6\248: «Слова его, Шейха Муваффаку дина, т.е ибн Кудамы: «Кто сломает флейту, гитару, крест или сосуд из серебра или золота, или сосуд, в котором вино, то он не возмещает поломку» - такое же положение у трубки для курения, барабана, нардов, средств для колдовства, заклинаний и астрологии, а также у пугал, идолов и истуканов».

❖ **В-шестых, слова ученых захиритского толка.**

1) Сказал ибн Хазм в книге «аль-Махили», 8\147: «Кто сломал сосуд из серебра или золота, то ему не нужно возмещать это, напротив - он поступил хорошо, так как посланник Аллаха запретил их. Точно так же и с тем, кто сломал крест».
2) Также он сказал в книге «аль-Махали», 11\338: «Обязательно является - относительно упомянутых сосудов, крестов и идолов - разрушать их».

Глава вторая

Опровержение на сомнения заблудших ученых



Раздел первый: Сомнение, связанное с тем, что сподвижники якобы оставляли скульптуры в тех городах, которые они завоевывали.

Раздел второй: Сомнение, связанное с их утверждением, что запретными являются только те скульптуры, которым поклоняются.

Раздел третий: Сомнение, связанное с тем, что польза требует оставить их.

Раздел четвертый: Сомнение, связанное с тем, что эти скульптуры принадлежат зиммийцам, а зиммийцам оставляют их.

Раздел пятый: Сомнение, связанное с приведением по аналогии игрушек девочек для дозволения скульптур.

Раздел первый

Сомнение, связанное с тем, что сподвижники якобы оставляли скульптуры в тех городах, которые они завоевывали



Упомянули некоторые заблудшие ученые, защищая и оплакивая статую будды, что этот идол из памятников древности, и их оставили сподвижники, их последователи и все остальные мусульмане, поэтому необходимо их оставить.

В ответ на это сомнение мы скажем:

Знай, что скульптуры и изваяния, которые были в древности (во времена джахилии) - их застали сподвижники во время исламских завоеваний, и они разрушили и уничтожили их. Не сомневается в этом мусульманин, который знает сподвижников, их степень и то, как они практиковали единобожие и отстранялись от многобожия и многобожников. Доказательством нашим в этом является то, что они следовали за пророком во всем, и при своей жизни он посылал их для разрушения идолов, поэтому они не могли не сделать этого, и вместе с этим они распространяли единобожие. Мы категорически уверены, что они разрушили тысячи идолов и различных ложных божеств в тех странах, которые они завоевали. Они даже уничтожали книги, как это упомянул ибн Хальдун в своей книге «аль-Мукаддима», 480: «Когда была открыта земля персов, они (сподвижники) нашли там много книг. Саъд ибн Аби Ваккас

написал Умару ибн аль-Хаттабу, спрашивая его, что с ними делать и принести ли их мусульманам. Умар в ответ написал ему: «Бросьте их в воду. Если в них есть прямое руководство, то Аллах все равно повел нас уже к более прямому руководству. Если же в них содержится заблуждение, то Аллах защитил нас от этого, так бросьте же их в воду или огонь». И так сгинуло знание персов и не дошло до нас». Конец цитаты ибн Хальдуна.

Если они так поступили с их книгами, то, как ты думаешь, как они поступали с их идолами и божествами??!!!.

Знай, что эти невежды из числа заблудших ученых считают статую будды культурным наследием человечества, которое необходимо оберегать. Солгали они – да унизит их Аллах – поистине, статуя будды по отношению к афганцам сродни статуям фараонов для египтян. Она точь-в-точь как аль-Лят, аль-Узза и Манат, которые были у арабов во времена невежества, и их разрушили мусульмане. Эти статуи (будды, фараонов) являются такими же божествами для них со времен джахилии, поэтому необходимо разрушать их. Как ты думаешь, стали бы эти заблудшие ученые плакать из-за разрушения аль-Лята и аль-Уззы??!

Что же касается тех идолов и скульптур, которые оставили мусульмане, когда они завоевывали земли, то они разделяются на три вида:

А. Те скульптуры, которые были внутри их церквей и мест их поклонения, которые по договору были не тронуты. Их (скульптуры) оставили с условием, чтоб их не показывали на свет, т.е. не выявляли. В условиях Умара, которые он поставил зиммийцам было: «Чтобы они не били

в колокола, кроме как внутри своих церквей и не выставляли над ними крестом. Также чтобы они не выносили на рынки мусульман своего писания и кресты». Сказал ибн аль-Кайийм, да помилует его Аллах, комментируя эти слова Умара в книге «Ахкаму ахлю аз-зимма», 2\719: «Так как крест является из явных обрядов неверия поэтому им воспрещается выявлять его. Сказал Имам Ахмад: «Они не поднимают крест и не выявляют свиней, огня, вина и правитель должен запрещать им это». Сказал Абду Рразак: Рассказал нам Амр от Маймуна ибн Михрана, который сказал: «Написал Умар ибн Абдуль Азиз, чтобы христианам в Шаме запретили бить в колокола, ставить кресты над церквями». Выявление креста подобно выявлению идола. Поистине, он является объектом поклонения у христиан, как идол является объектом поклонения у тех, кто ему поклоняется, поэтому их называют крестопоклонниками. И им не позволяют ставить кресты на двери их церквей и на внешнюю сторону стен, но и не препятствуют им, если они высекают их внутри церквей». Конец цитаты ибн аль-Кайийма.

В. Прочные, крепкие статуи – такие, что их невозможно было разрушить и уничтожить. Пример этого – огромные скульптуры, высеченные в горах и скалах, которые не возможно было устранить. Ибн Хальдун упомянул в своей книге «аль-Мукаддима», 383, что огромные построения не может построить одно государство, их строили последовательно, пока они не были завершены и не предстали перед глазом человека. Он сказал: «Поэтому мы находим много следов (прошлых народов): как огромные постройки, которые не могут разрушить государства и

навредить им, вместе с тем, что разрушать всегда легче, чем строить». Затем он привел этому два примера:

1)Что Харун ар-Рашид твердо намеревался разрушить Таки-Кисра[2]. Он начал собирать людей, они взяли топоры, и попытали разрушить его, но не смогли.

2)Аль-Маъмун хотел разрушить пирамиды Хеопса (вместе со сфинксом) в Египте. Он собрал для этого людей, но они не смогли сделать этого.

С. Те статуи, которые были погребены под землей или засыпаны песком, и их обнаружили уже после того времени, когда были завоеваны эти земли. Примеров этого очень много из наследия фараонов в Египте. Место поклонения Абу-Симбел[3], к примеру, в Египте, которое является самым большим местом поклонения фараонов, было засыпано песком вместе с его статуями и идолами, и обнаружено примерно полвека назад только. Большая часть идолов, находящихся в музеях Египта сейчас, были открыты недавно. Аль-Макризи (845 г.х.) в книге «аль-Хутат», 1\122 упомянул, что Сфинкс был покрыт песком в его время, видны были только его голова и шея – в противовес тому, что сегодня. Спросили у аз-Заркали о пирамидах Гиза, Сфинксе и тому подобном, видели ли их сподвижники, которые вошли в Египет? Он ответил: «Большая их часть была погребена под землей, особенно Сфинкс».

---

[2]Таки-Кисра (араб. إيوان كسرى) — руины Шахского Дворца Сасанидов на берегу реки Тигр в Аспанбаре, пригороде Ктесифона.

[3]Абу́-Симбе́л — скала на западном берегу Нила, в которой высечены два древнеегипетских храма во время правления Рамсеса II (ок. 1279—1213 годы до н. э.). Находится в Нубии, в 285 км южнее Асуана, близ современной египетско-суданской границы.

Поэтому абсолютно неверно утверждать, что лучшие поколения, да будет доволен ими Аллаха, оставили их. Поистине, они больше кого бы то ни было стремились установить единобожие и его обряды, и уничтожить многобожие и его проявления.



Раздел второй

Сомнение, связанное с их утверждением, что запретными являются только те скульптуры, которым поклоняются



Это утверждение является категорически ложным с разных сторон:

1)С той стороны, что уже предшествовало во втором разделе первой главы, что тексты, запрещающие скульптуры - общие, охватывают все скульптуры: как те, которые взяты для поклонения, так и остальные. Обобщенность этих текстов возвращается как к тем выражениям, которые пришли, так и к смыслам, которые они несут в себе. Кто же пытается конкретизировать эти тексты, то пусть приведет доказательства, конкретизирующие эти тексты.

2)Если даже согласится с этим, то закрытие путей к запретному – это основа из основ Исляма, особенно то, что касается единобожия и его защиты. Поэтому эти идолы запретны еще и со стороны закрытия путей, ведущих к греховному.

3)То, что передал ат-Тирмизи и посчитал достоверным, а также Абу Дауд от Абу Хурейры, что посланник Аллаха сказал ﷺ: *«Приходил ко мне Джибриль и сказал: «Поистине, я приходил к тебе вчера и не зашёл лишь потому, что у дверей твоих были скульптуры, и в доме были красная занавеска с изображениями и собака. Так*

повели же отделить голову скульптуре, и скульптура станет подобной дереву, и повели разрезать занавеску и сделать из неё два коврика (подстилки) для ног, а также повели выгнать собаку». Поистине, Джибриль приказал посланнику Аллаха ﷺ отделить голову скульптуре у его дома, но скажет ли кто-то, что эта скульптура, которая была у дома, была там для поклонения???!!! Кто скажет подобное, тот снял уже петлю Исляма со своей шеи – да убережет Аллах от этого – поэтому остается только сказать, что какие бы это скульптуры ни были, их необходимо уничтожать.

4)Статуи будды, по которым плачут крокодиловыми слезами заблудшие ученые – это идолы, которым поклоняются помимо Аллаха. Им поклоняются буддисты во всем мире. Они обожествляют будду и молятся на него. Буддизм исповедует более чем шестьсот миллионов людей по всему миру. Они распространены в Китае, Японии, Непале, Индии и в других странах. Нет лучшего доказательства на обожествлении ими статуй будды и поклонения им, чем их гнев от разрушения их и даже разрывание Корана в отместку за их божества – да проклянет их Аллах многочисленными проклятиями. Эти идолы, исходя из слов самих этих заблудших ученых, необходимо уничтожать и разрушать, так как им поклоняются помимо Аллаха Всевышнего. Они же упоминали, что в Исляме запрещены статуи, которым поклоняются.

Раздел третий

Сомнение, связанное с тем, что польза требует оставить их



Сторонники пользы делятся на два вида:

1) Сторонники религиозной пользы – это те, кто сказал, что польза призыва требует подождать с этим (с разрушением идолов), тем более Аллах Всевышний говорит:

﴿ وَلَا تَسُبُّوا الَّذِينَ يَدْعُونَ مِن دُونِ اللَّهِ فَيَسُبُّوا اللَّهَ عَدْوًا بِغَيْرِ عِلْمٍ ﴾

«**Не оскорбляйте тех, к кому они взывают помимо Аллаха, а не то они станут оскорблять Аллаха из враждебности и по невежеству**» (Сура аль-Анам, 108 Аят). Из-за разрушения этих идолов они станут порочить Ислям и разрывать Мусхафы.

2) Сторонники мирской пользы – это те, кто сказал, что польза страны связана с этими идолами, так как это туристические места.

Ответ на это будет с двух сторон – общий ответ и подробный.

Что касается общего ответа, то, поистине, самая великая польза в абсолютной форме – это установление единобожия и укрепление его столпов, а также

уничтожение многобожия и его следов. Нет более пагубной вещи, чем оставление многобожия и идолопоклонничества, если есть возможность устранить это. Подумай над историей Ибрахима, мир ему, которая упомянута в Коране, как он разнес в щепки идолов. Он не рассматривал эти воображаемые пользы, которые диктует шайтан, и все это несмотря на то, что не было у него помощника, и он находился в их власти.

Подумай о случае делегации племени Сакиф: когда они только приняли Ислям и прибыли к пророку ﷺ, они попросили пророка оставить идол аль-Лят и не разрушать его в течение трех лет, но пророк ﷺ отказал им. Затем они попросили – на один год, и он снова отказал, затем они попросили - на один месяц, и снова он отказал им. Они (делегация Сакифа) хотели, чтобы это стало причиной принятия Ислама глупцов среди них, женщин и детей. Они не хотели сразу после возвращения пугать свой народ разрушением его (аль-Лят). Пророк ﷺ, несмотря на все это, послал аль-Мугиру ибн Шуъбу и Абу СУфьяна ибн Хараб, чтобы они разрушили его.

Посмотри, какие пользы упомянули они:

1) что они только приняли Ислям и нуждаются в постепенном приручении;

2) опасались глупцов из своего народа;

3) они хотели постепенно привести свой народ и не хотели отпугивать его от принятия Ислама.

Но, несмотря на все это, пророк ﷺ видел пользу в том, чтобы разрушить крепость многобожия и вырвать его основы и разрушить его цитадель, и он не обратил никакого внимания на эти воображаемые пользы.

Сказал ибн аль-Кайййим, да помилует его Аллах, в книге «Задуль Маад» 3\506, когда говорил о пользах, связанных с историей делегации племени Сакиф: «Нельзя оставлять места многобожия и тагутов после того, как появилась возможность их уничтожить, даже на один день. Поистине, все это относится к обрядам многобожия, а это является из самых порицаемых вещей, которые нельзя допускать ни при каких обстоятельствах, если есть сила на разрушение их».

Также он сказал: «Из польз этой история – разрушение мест многобожия, которые были взяты в качестве сооружений (домов) для тагутов. Разрушение их любимей для Аллаха и Его посланника и полезней для Исляма и мусульман, чем разрушение винных лавок и публичных домов. Точно такое же положение у гробниц, построенных над могилами, которым поклоняются помимо Аллаха, и которых придают в сотоварищи Аллаху, - не дозволено оставлять их в Исляме, напротив, обязательно является разрушать их».

Что же касается подробного ответа, то в ответ на сомнение первых будет сказано:

Поистине, Аят был ниспослал в Мекке – когда мусульмане были в слабости – и он касается конкретно поношения. Тот, кому этот Аят был ниспослал, сам

разрушал идолов и истуканов, и приказывал это, и между этими вещами нет противоречия. Поистине, мусульмане, когда находятся в слабости и не могут уничтожить идолов, то вред от поношения многобожниками Аллаха Всевышнего превышает простое поношение божеств многобожников без того, чтоб они были уничтожены и разрушены. И это то состояние, которое было у мусульман в Мекке до совершения хиджры. Когда же они победили, и у них появилась возможность разрушить и уничтожить тагутов, то польза от их разрушения была больше, чем ругань мушриками Аллаха Всевышнего. И так поступил посланник Аллаха ﷺ, когда захватил Мекку: он разрушил идолы и посылал отряды для их разрушения.

Ответ на сомнение второй группы – тех, кто видел пользу в туризме – будет с двух сторон:

1) Это утверждение - самая гнусная ложь. Поистине, они аргументируют ложью для лжи, когда обосновывают необходимость оставить эти идолы из-за пользы посещения неверующими исламских стран для туризма.

Им будет сказано: если бы не было доказательств на обязательность уничтожения идолов, кроме того, что неверующие посещают в туристических целях мусульманские страны, чтоб посмотреть на них, то аргументация на разрушения их была бы правильной. Поистине, посещение неверующими исламских стран всегда сопровождается проблемами, нечестием и порицаемыми вещами. Не приходили неверующие в страны Ислама с целью туризма, кроме как приносили туда

дурные вещи и мерзости, и это не отрицает ни один из разумных, который знает их.

И как можно оставлять многочисленные прямые, ясные тексты, запрещающие эти идолы и указывающие на обязательность их разрушения, из-за этих ложных причин?

2) Если согласится с тем, что в этом есть польза - но, поистине, польза от установления единобожия и разрушения многобожия больше, чем материальная польза. Аллах уже поручился за пропитание тех, кто последовал за Его шариатом. Аллаха Всевышний сказал:

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّمَا الْمُشْرِكُونَ نَجَسٌ فَلَا يَقْرَبُوا الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ بَعْدَ عَامِهِمْ هَذَا وَإِنْ خِفْتُمْ عَيْلَةً فَسَوْفَ يُغْنِيكُمُ اللَّهُ مِن فَضْلِهِ ﴾

«**О те, которые уверовали! Воистину, многобожники являются нечистыми. И пусть они после этого их года не приближаются к Заповедной мечети. Если же вы боитесь бедности, то Аллах обеспечит вас богатством из Своей милости**» (Сура ат-Тауба, 28 Аят). Сказал ибн Касир, да помилует его Аллах, в своем Тафсире, 2\364: «Мухаммад ибн Исхак сообщает, что некоторые люди стали говорить, что (в связи с этими Аятами) рынки опустеют, торговля будет разрушена, и потеряна вся прибыль». И тогда Всевышний Аллах ниспослал: «**Если же вы боитесь бедности, то Аллах обеспечит вас богатством из Своей милости**».



Раздел четвертый

Сомнение, связанное с тем, что эти скульптуры принадлежат зиммийцам, а зиммийцам оставляют их



Из их сомнений – слова некоторых из них, что эти идолы принадлежать зиммийцам, а зиммийцам оставляют то, что есть у них, и не трогают их вещей.

В ответ на это будет сказано:

Сошлись ученые всех мазхабов, что зиммийцам оставляют то, на чем был заключен договор, только им не позволяют выявлять что-либо из их обрядов. Если же они выявят свои кресты и идолы, то их ломают и уничтожают, в противовес тому, когда они их скрывают. Сказал ибн Хазм книге «Маратибуль Иджмаъ», 134: «Они не выявляют кресты над своими церквями и ничего на дорогах мусульман. И они не выявляют пальмовых ветвей и крестов открыто, а также не выявляют огней на дорогах мусульман».

И вот тебе слова ученых различного толка:

❖ Слова ученых ханафитского толка:

1) Сказал Абу Бакр аль-Касани в книге «Бадаиу ас-санаиъ», 7\114: «Им не дают выявлять открыто их кресты в их праздники, так как это выявление обрядов

неверия, поэтому им не дают это сделать в странах мусульман. Если же они делают это в своих церквях, то им не препятствуют. Также, если они будут бить в колокол внутри своих старых церквей, им не препятствуют, так как в этом нет выявления обрядов. Если же они станут бить в него вне церквей, то им не позволяют этого сделать, так как это уже выявление обрядов».

2)Сказал Камалюдин ибн аль-Хумам в книге «Фатухуль Кадир», 6\60: «Когда приходят их праздники, они выносят свои кресты и прочие атрибуты - пусть делают это в своих старых церквях как хотят. Что же касается того, чтобы они выносили их из церквей и выявляли их в городах, то у них нет такого права».

❖ Слова ученых маликитского толка:

1) Сказал аль-Хаттаб в книге «ат-Таджваль-Иклиль», 4\602: «Сказал ибн Хабиб: «Запрещается зиммийцам, которые проживают вместе с мусульманами, выявлять вино и свиней. Если они станут видны для нас, то их уничтожают и наказывают их опьяневших. И если они выявят свои кресты во время их праздников, или когда они просят о дожде, то их кресты ломают, а их наказывают».

2) Сказал ас-Савиаль-Малики в своем примечании на книгу «аш-Шарх ас-Сагир», 2\316: «Также ломают их крест, если они выявят его».

❖ Слова ученых шафиитского толка:

1) Сказал Имам аш-Шафии в книге «аль-Умм», 4\210: «Нет у них права выявлять что-то из крестов в городах мусульман, а также выявлять многобожие и строить церкви и места для их молитв, и не бьют они в колокол и не выявляют свое ширковское слово относительно Исы ибн Марьям или кого-то другого кому-то из мусульман».

2) Сказал ибн Хаджараль-Хайтамиаш-Шафии в книге «ТухфатульМухтадж», 9\302: «Им воспрещается выявлять что-то из запретного среди нас: вино, свиней, колокола (колокол – это то, во что они бьют во время наступления их молитв и праздников), также они не бьют себя по шекам и не плачут по покойникам, не читают открыто Тору и Евангелие, даже в своих церквях, так как в этом есть вредные последствия: выявление обрядов неверия. Если же не будет выявления (т.е. скрытно совершать будут), то не препятствуют им. И выливают их вино, если они покажут его, и ломают колокола их, если они выявят их».

❖ Слова ученых ханбалитского толка:

1) Сказал ибн Муфлих аль-Ханбали в книге «аль-Фуруъ», 6\276: «В обязательном порядке им запрещают выявлять опьяняющие напитки и свиней. Если они открыто выявят их, то их уничтожают, если нет - то нет.

Также им запрещают выявлять свои праздники, кресты, колокола, поднимать голоса при чтении Писаний или при отпевании мертвого. Сказал наш Шейх (ибн Теймия): «также запрещается им есть в дневное время Рамадана». И сказал Имам Ахмад прямым текстом, что они не бьют в колокола - он имел в виду, а Аллах знает лучше: открыто чтоб не били. И сказал в книге «ар-Ровда» и в других книгах: «Воспрещается препятствовать им, если они не выявляют свои обряды».

2) Сказал ас-Сафарийини в книге «Газауль Альба», 1\204: «То, что они выявляют из того, что в нашем шариате запрещено, обязательно является порицать их за это. Если это будет что-то опьяняющее, то можно разбить это. Если они выявят крест или музыкальные инструменты, то можно сломать их. Если они выявят какой-то вид неверия, то их наказывают за это. И запрещают им вообще все то, что запретно для мусульман».

❖ **Слова ученых захиритского толка:**

1) Сказал ибн Хазм в книге «аль-Махили»: «Унижение – это чтобы постановления Исляма простирались над ними, и чтобы они не выявляли ничего из своего неверия и того, что запретно в Исляме. Сказал Аллах:

﴿ وَقَاتِلُوهُمْ حَتَّىٰ لَا تَكُونَ فِتْنَةٌ وَيَكُونَ الدِّينُ كُلُّهُ لِلَّهِ ﴾

«**Сражайтесь с ними, пока не исчезнет искушение, и пока религия (поклонение) не будет полностью посвящена Аллаху**» (Сура аль-Анфаль, 39 Аят)».

Из того, что предшествовало, стала ясной несостоятельность этого сомнения, и что зиммийцам не позволяют выявлять что-то из обрядов их религии между мусульманами.

Раздел пятый

Сомнение, связанное с приведением в качестве аналогии игрушек девочек для дозволения скульптур



Есть некоторые заблудшие ученые, которые провели аналогию между статуей будды и игрушками для девочек, относительно которых посланник Аллаха ﷺ сделал послабление!!!

Ответ на это сомнение будет с нескольких сторон.

1) Поистине, это самая несостоятельная аналогия. Эта аналогия походит на приведение аналогии между добровольным совершением неверия и принуждением. Сказал Аллах:

﴿ مَن كَفَرَ بِاللَّهِ مِن بَعْدِ إِيمَانِهِ إِلَّا مَنْ أُكْرِهَ وَقَلْبُهُ مُطْمَئِنٌّ بِالْإِيمَانِ وَلَـٰكِن مَّن شَرَحَ بِالْكُفْرِ صَدْرًا فَعَلَيْهِمْ غَضَبٌ مِّنَ اللَّهِ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴾

«**Гнев Аллаха падет на тех, кто отрекся от Аллаха после того, как уверовал, — не на тех, кто был принужден к этому, тогда как в его сердце покоилась твердая вера**» (Сура ан-Нахль, 106 Аят). Они говорят: как дозволено совершить неверие в состоянии принужденности, точно также дозволено совершить его по доброй воле. Поистине, они сравнили сами скульптуры, относительно которых пришел абсолютный запрет, с игрушками, относительно которых шариат

проявил послабление, - как шариат проявил послабление относительно принуждения для совершения неверия. Правильная аналогия – сравнивать эти скульптуры с аль-Лятом и аль-Уззой, так как у них есть одна общая причина – это то, что им поклоняются помимо Аллаха Всевышнего, вместе с внешним сходством также. Как аль-Лят и аль-Узза были идолами, которым поклонялись арабы, так и статуям будды поклоняются помимо Аллаха. Поэтому у них у всех один хукм.

2) Поистине, ученые упомянули, что изваяния являются запретными по единогласному мнению во всех их проявлениях, исключение составляют только игрушки для девочек. Многие ученые передали единогласное мнение относительно этого, и мы это упоминали уже. Вдобавок ко всему, дозволенность игрушек для девочек не является тем, относительно чего есть единогласное мнение. Среди ученых есть те, кто склонился к тому, что дозволенность их отменена общими доказательствами на запрет создания изображений.

3) Если мы согласимся с действительностью подобной аналогии – хоть она даже не близка к действительности – то, поистине, тот, кто утверждает, что игрушки Аиши были действительно изображениями сущностей, обладающими душами, он должен привести доказательство на это. Но это не получится сделать. Они не были высеченными изображениями, они были из ткани и шерсти, и на это указывает следующие вещи:

1) Игрушки в те времена были сделаны руками маленьких девочек. Разумный не скажет, что они владели резьбой и

гравировкой и могли делать игрушки, сродни высеченным скульптурам, которые мы видим сегодня.

2)Хадис Аиши является основой в этом. Поистине, посланник Аллаха ﷺ, когда увидел её игрушки, он спросил, что это он видит среди них? Она сказала: «*Это конь*». Он сказал: «*А что на нем?*» Она сказала: «*Это два крыла*». И известно относительно этой игрушки, что она была из материала.

Это указывает на то, что этот образ не был ясным, поэтому нуждался в вопросе. Он был собран частью из соломы, частью из ткани и тому подобного.

3)Хадис ас-Рабиъ бин Муаввиз – и этот хадис в двух Сахихах – в нем было сказано: «*Мы постились в Рамадан и приручали наших детей к нему, и мы делали для них игрушки из шерсти*»

Поэтому не является действительной эта аналогия, как бы ни было. И к Аллаху мы обращаемся за помощью.

Заключение



Знай, о мой брат муслим, что основа основ – это таухид. Чье единобожие будет в безопасности, тот и сам в безопасности. Каждому мусульманину необходимо осуществить две вещи, чтоб его вера была полной:

1) **вера в одного Аллаха;**
2) **неверие в тагута.**

Как сказал Аллах:

﴿فَمَن يَكْفُرْ بِالطَّاغُوتِ وَيُؤْمِن بِاللَّهِ فَقَدِ اسْتَمْسَكَ بِالْعُرْوَةِ الْوُثْقَىٰ﴾

«**Кто не верует в тагута, а верует в Аллаха, тот ухватился за самую надежную рукоять**»
(Сура аль-Бакара, 256 Аят).

Поистине, из проявления неверия в тагута – вынесение такфира многобожникам – как буддисты, индусы, иудеи, христиане и всем остальным многобожникам – а также устранение их божеств, если есть на это возможность, и отречение от них и от чего они поклоняются помимо Аллаха, как сказал Аллах:

﴿ قَدْ كَانَتْ لَكُمْ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ فِي إِبْرَاهِيمَ وَالَّذِينَ مَعَهُ إِذْ قَالُوا لِقَوْمِهِمْ إِنَّا بُرَآءُ مِنكُمْ وَمِمَّا تَعْبُدُونَ مِن دُونِ اللَّهِ كَفَرْنَا بِكُمْ وَبَدَا بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمُ الْعَدَاوَةُ وَالْبَغْضَاءُ أَبَدًا حَتَّىٰ تُؤْمِنُوا بِاللَّهِ وَحْدَهُ﴾

«**Прекрасным примером для вас были Ибрахим и те, которые были с ним. Они сказали своему народу: «Мы отрекаемся от вас и тех, кому вы поклоняетесь вместо Аллаха. Мы отвергаем вас, и между нами и вами установились (выявилась) вражда и ненависть навеки, пока вы не уверуете в одного Аллаха**».

(Сура аль-Мумтахана, 4 Аят)

Посмотри на этот Аят – он собрал в отречении две вещи:

1) «**от вас**» - т.е. от самих неверующих;
2) «**от тех, кому вы поклоняетесь помимо Аллаха**» - т.е. отречение от их идолов и божеств.

Клянусь Аллахом, не отрекся от того, чему поклоняются буддисты, тот, кто защищает их (идолов) и желает, чтоб они остались, плачет по ним, распространяет это среди людей, и тот, кто был помощником многобожникам против мусульман.

Мы просим Аллаха, чтобы Он отдалил нас от заблуждения, и чтобы Он нам оказал помощь в следовании Прямым Путем Единобожия и Сунны, и чтобы Он нас упокоил мусульманами и присоединил нас к праведникам.

И мир и благословение Аллаха нашему пророку, его семье и всем его сподвижникам.

Месяц РабиульАвваль, 1441 г.х.